

Selarl ACTEHUIS
Huissiers de Justice Associés
49/51, avenue Salvador Allende
B.P.113
77105 MEAUX CEDEX
☎ 01.64.34.00.79 ☎ 01.64.34.27.47

C88063

PROCES-VERBAL DE DESCRIPTION

L'AN DEUX MILLE VINGT-TROIS et le VINGT-TROIS MARS

A LA DEMANDE DE :

La Société LE CREDIT FONCIER DE FRANCE, Société Anonyme, au capital de 1 331 400 718,80 €, ayant son siège social à PARIS 1^{er} Arrondissement au 19, rue des Capucines, inscrite au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro 542 029 848, agissant poursuites et diligences de son représentant légal domicilié en cette qualité audit siège.

Ayant pour Avocats :

- Maître Paul BUISSON, Avocat associé au Barreau de Val-d'Oise,
- Maître Fabrice NORET, Avocat au Barreau de Meaux.

Lesquels m'ont exposé :

- Qu'un commandement de payer, valant saisie-immobilière, a été signifié le 28 février 2023 à et à la Direction Nationale d'Interventions Domaniales en sa qualité de curateur de la succession vacante de Madame Choisie BIGORD née LIMAGE et, le 23 février 2023 à Monsieur Jean Wiener BIGORD.
- Que plus de huit jours se sont écoulés depuis la signification de cet acte, sans que les défendeurs n'en règlent les causes.
- Qu'il est nécessaire de dresser le procès-verbal de description de l'immeuble objet de la procédure de saisie, celui-ci situé sur la commune de Nanteuil les Meaux (77100), 47 avenue de Melun, cadastré section AC n°558.
- Qu'ils me requièrent en conséquence de me rendre sur place afin de procéder audit acte, en agrémentant celui-ci de clichés photographiques.

C'est pourquoi, déférant à cette réquisition,

Je, soussigné, Olivier DELMON Huissier de Justice associé, membre de la SELARL ACTEHUIS, titulaire d'un Office d'Huissier de Justice, audiencier près le Tribunal de Grande Instance de MEAUX, dont l'Etude est située 49/51 avenue Salvador Allende à MEAUX

Je me suis rendu ce jour, vers 10h45, dans une maison d'habitation située 47 avenue de Melun à NANTEUIL LES MEAUX.

Je suis accompagné pour les opérations d'un serrurier, de deux témoins (Messieurs Philippe BORIE et Jean François NICOLLE).

Sur place, personne ne répondant à mes appels, j'ai fait procéder à l'ouverture de la porte d'entrée du logement, et j'ai réalisé le descriptif qui suit :

ASPECT EXTERIEUR :

Il s'agit d'une maison individuelle, élevée sur sous-sol, rez-de-chaussée et un étage.

La maison dispose d'une toiture en tuiles mécaniques et de façades en enduit crépi. A noter sur le versant arrière de la toiture que plusieurs tuiles sont manquantes.

La maison est bâtie sur un terrain avec jardin sur l'avant et grand jardin sur l'arrière.

Un portail métallique ouvre sur la rue, entre celui-ci et la maison, il existe sur la gauche une rampe d'accès au sous-sol.

En façade arrière, s'étend une terrasse en ciment, sur laquelle a été aménagé un auvent reposant sur quatre piliers bois et socles béton.

Le jardin est à l'état d'abandon.

ASPECT INTERIEUR :

Grande pièce séjour :

Faux-plafond partiellement éventré.

Murs : en dalles de placoplâtre couvertes de moisissures.

Carrelage au sol hors d'usage.

Une porte-fenêtre ouvre côté façade avant, deux autres vers le jardin en façade arrière.

Cuisine :

Le plafond est également fortement éventré.

Sol en carrelage.

Murs en peinture hors d'usage.

Elle dispose d'une fenêtre ouvrant sur l'arrière.

La cuisine est équipée d'un bac, deux éviers inox.

La porte d'entrée est en bois.

Pièce bureau / chambre :

Faux-plafond éventré.

Murs en papier de tenture totalement hors d'usage, importantes taches de moisissure.

Une fenêtre ouvrant sur l'avant.

Cage d'escalier :

Cage d'escalier bois avec rambarde. Peinture murale totalement hors d'usage.

A l'escalier, on accède à un palier desservant les chambres et salle de bains.

Palier :

Sur le palier, revêtement de sol totalement hors d'usage.

Murs : en peinture recouverts de moisissures.

Première chambre donnant sur la façade avant :

Plafond : peinture sale.

Murs : papier peint.

Moquette au sol hors d'usage.

Une fenêtre en chien assis

Un radiateur

Salle de bains :

Dans la salle de bains, revêtement mural, carrelage au sol.

Deux lavabos, une baignoire.

Un velux ouvre sur la façade arrière.

Un bidet et une cabine de douche.

Une pièce WC avec chasse d'eau dorsale.

Deuxième chambre donnant sur la façade arrière :

Plafond et rampants en papier peint.

Parquet au sol.

Un velux, quelques importantes auréoles de moisissure sont visibles au plafond.

Troisième chambre donnant sur la façade avant :

Plafond et murs en peinture très mauvais état.

Moquette au sol en ruine.

Une fenêtre en chien assis ouvre sur la façade avant.

Sous-sol :

On y accède par un escalier en ciment.

Il est divisé en deux pièces, un garage avec porte basculante et une pièce réserve.

A noter un important phénomène d'humidité avec d'innombrables moisissures sur le mur de périphérie.

Telles sont mes constatations.

Pour une meilleure compréhension de tout ce qui précède, j'annexe au présent constat un ensemble de clichés photographiques réalisé par mes soins sur le site.

Mes opérations de constat terminées, j'ai rédigé le présent procès-verbal pour servir et valoir ce que de droit.

Olivier DELMON

A blue circular notary stamp is positioned over the signature. The stamp contains the text "SEINER-MAIRIE" at the top, "OLIVIER DELMON" at the bottom, and "NOTAIRE" in the center. The signature "Olivier DELMON" is written in black ink over the stamp.

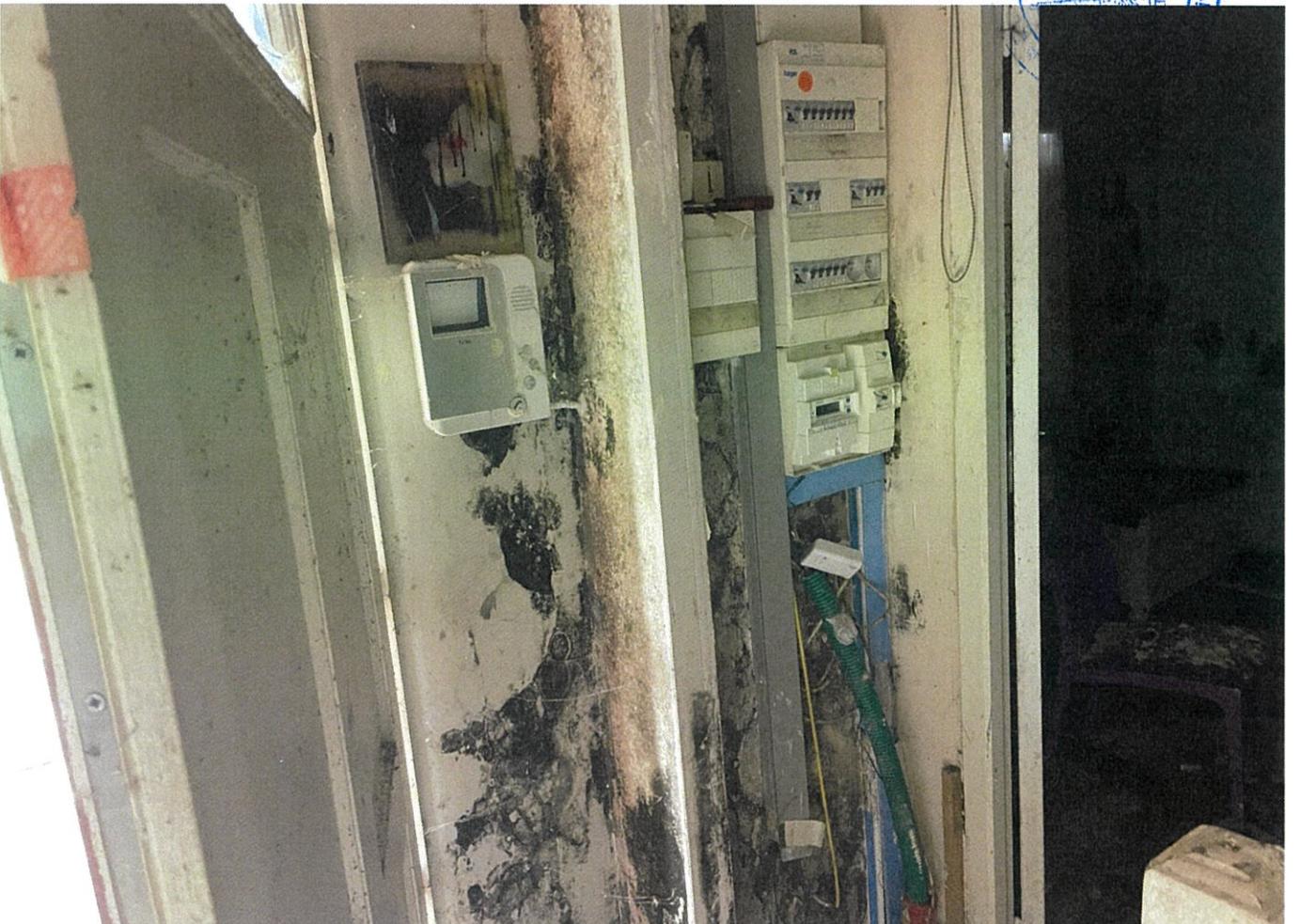








325052



250528



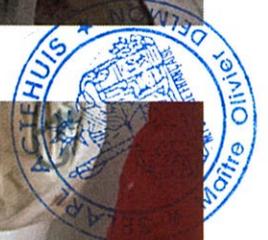
25 J 082



CUISINE



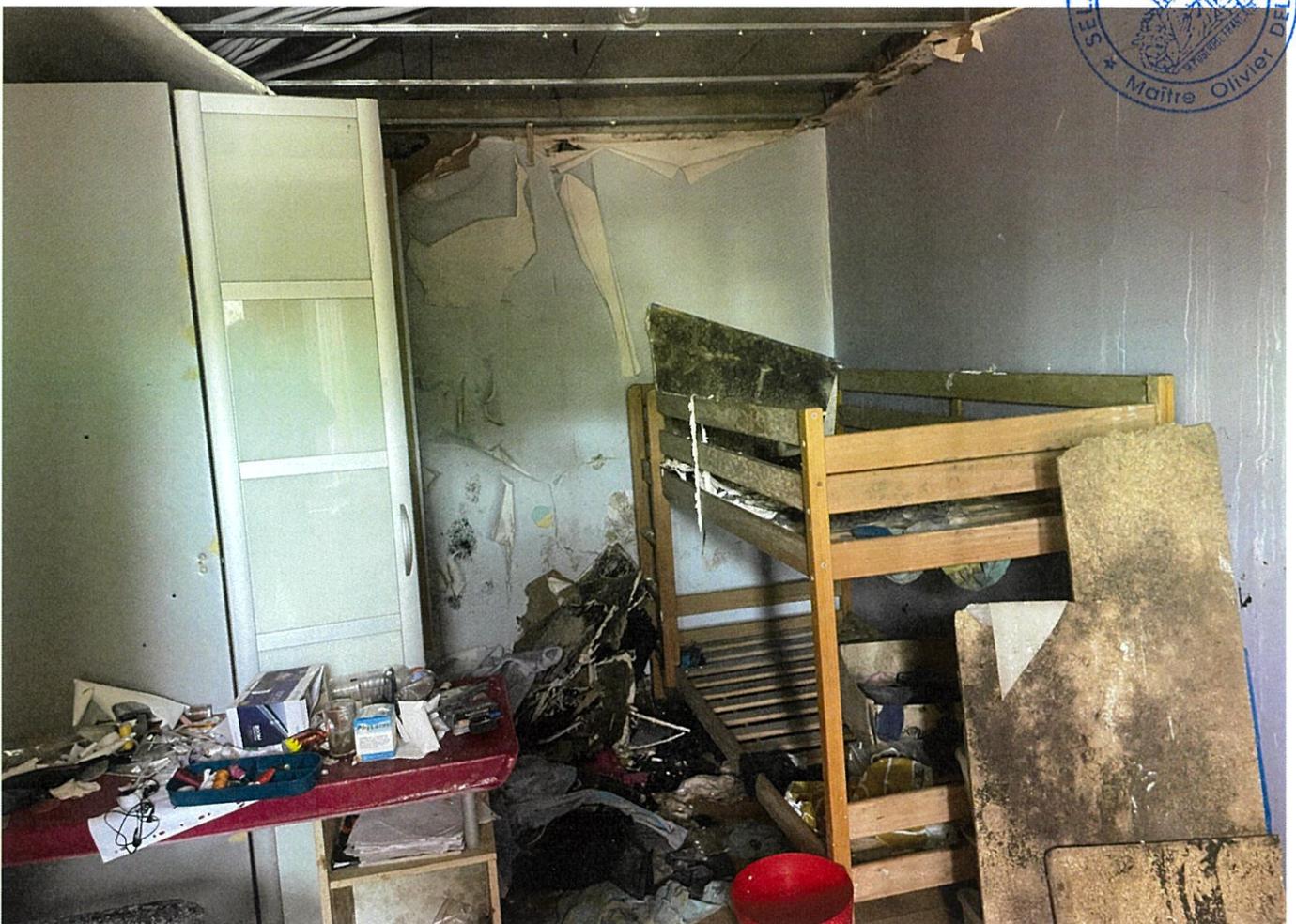
CUISINE



ELI5ING

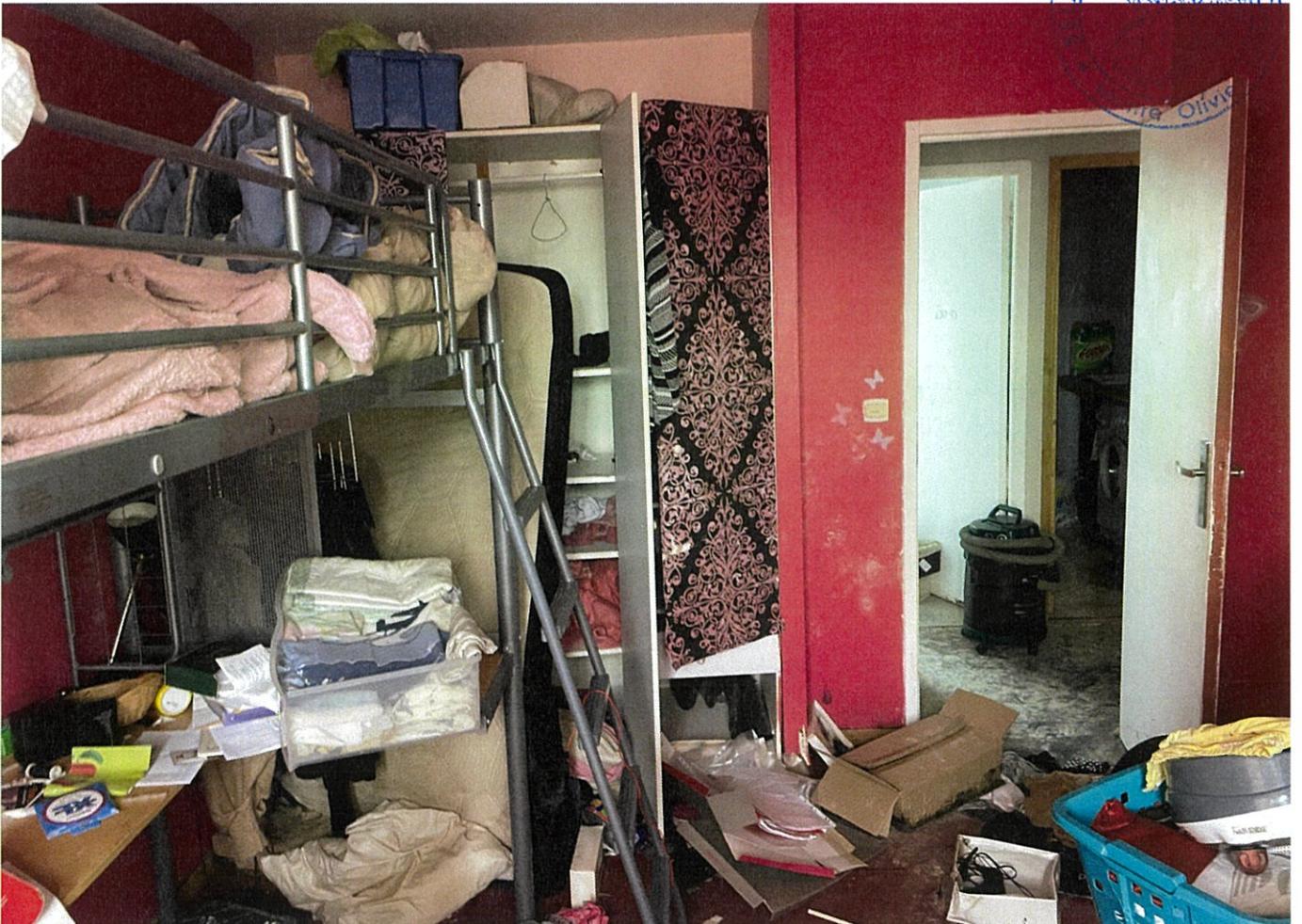


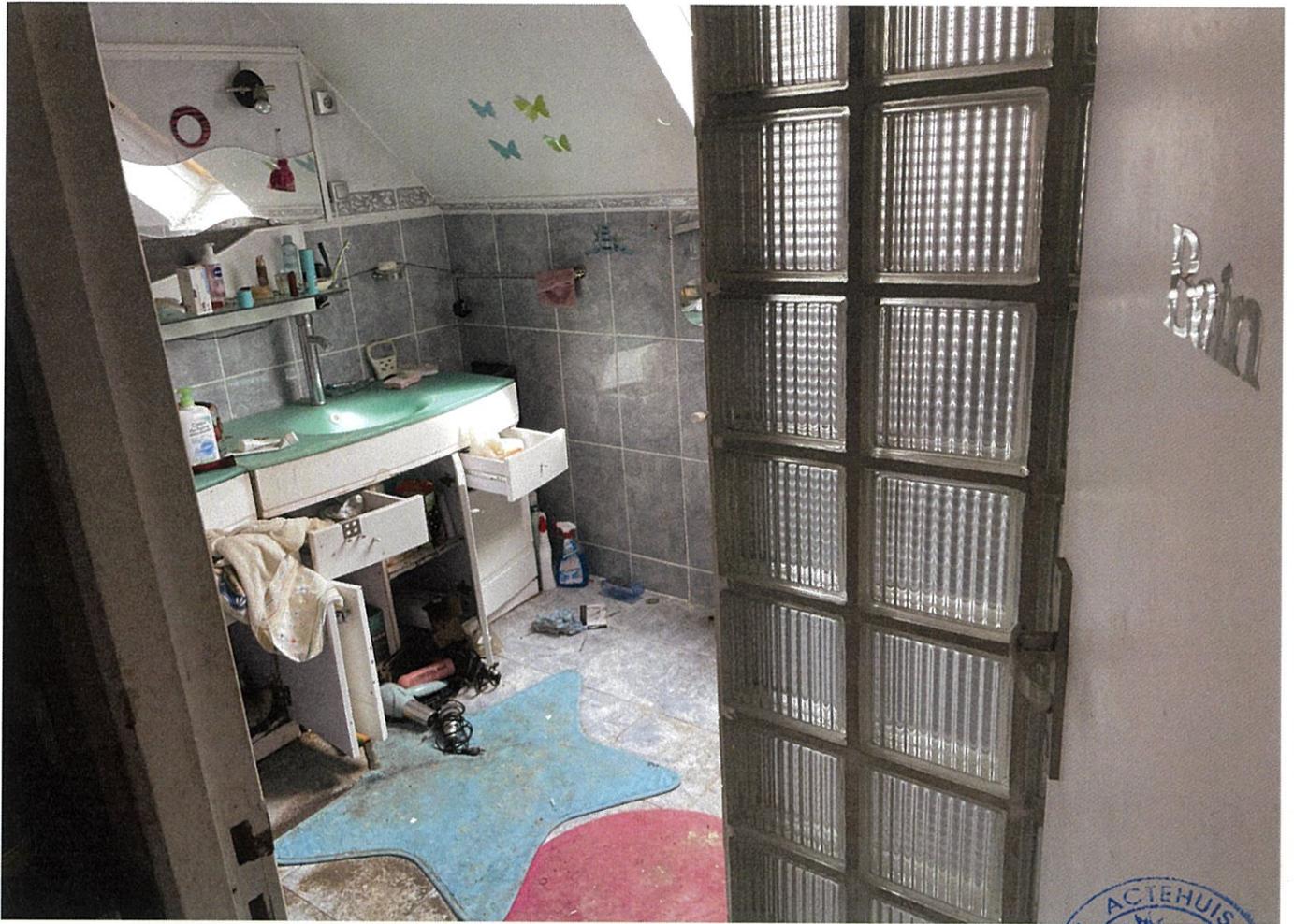
CHABRES Rez-de-chaussée

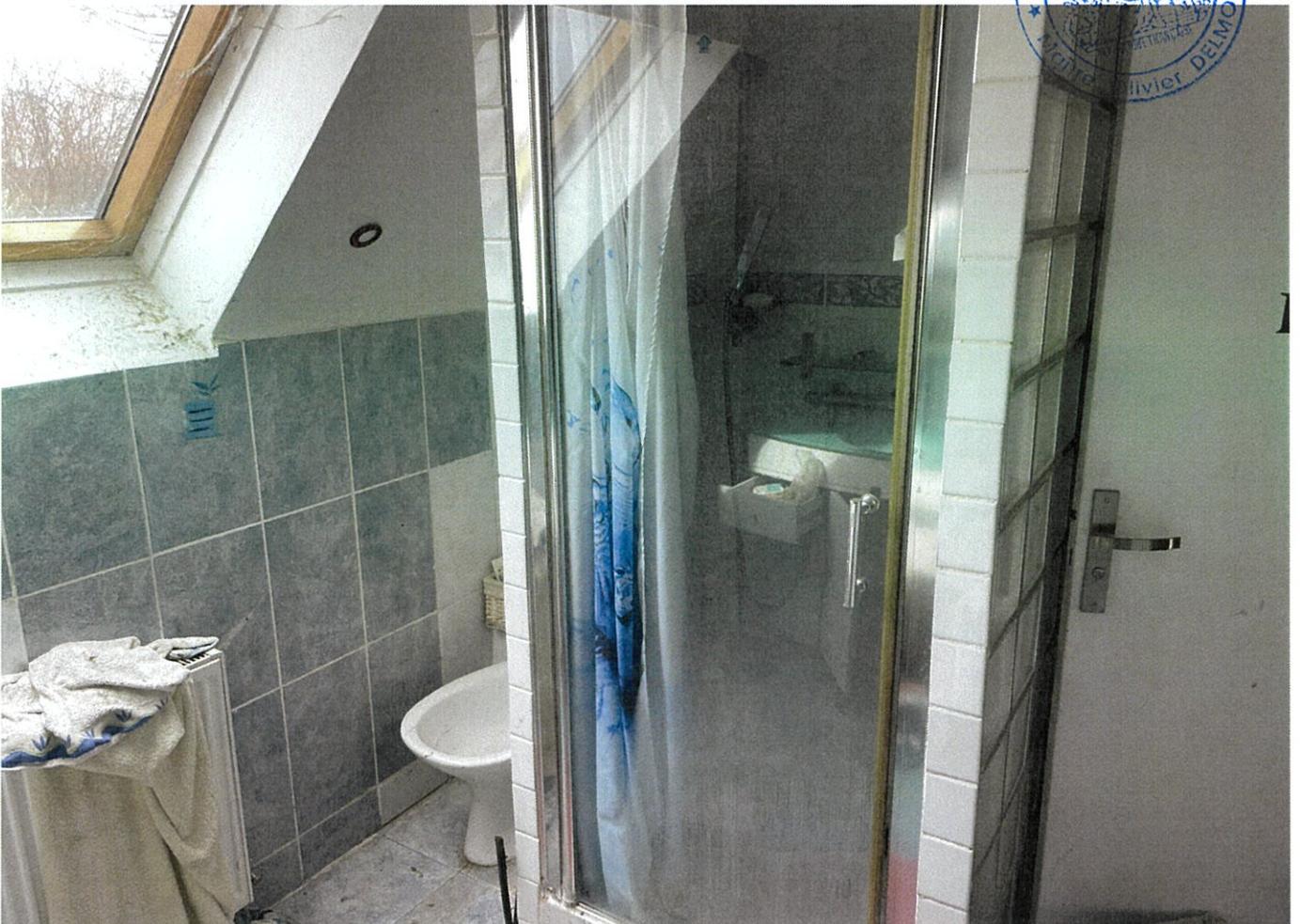


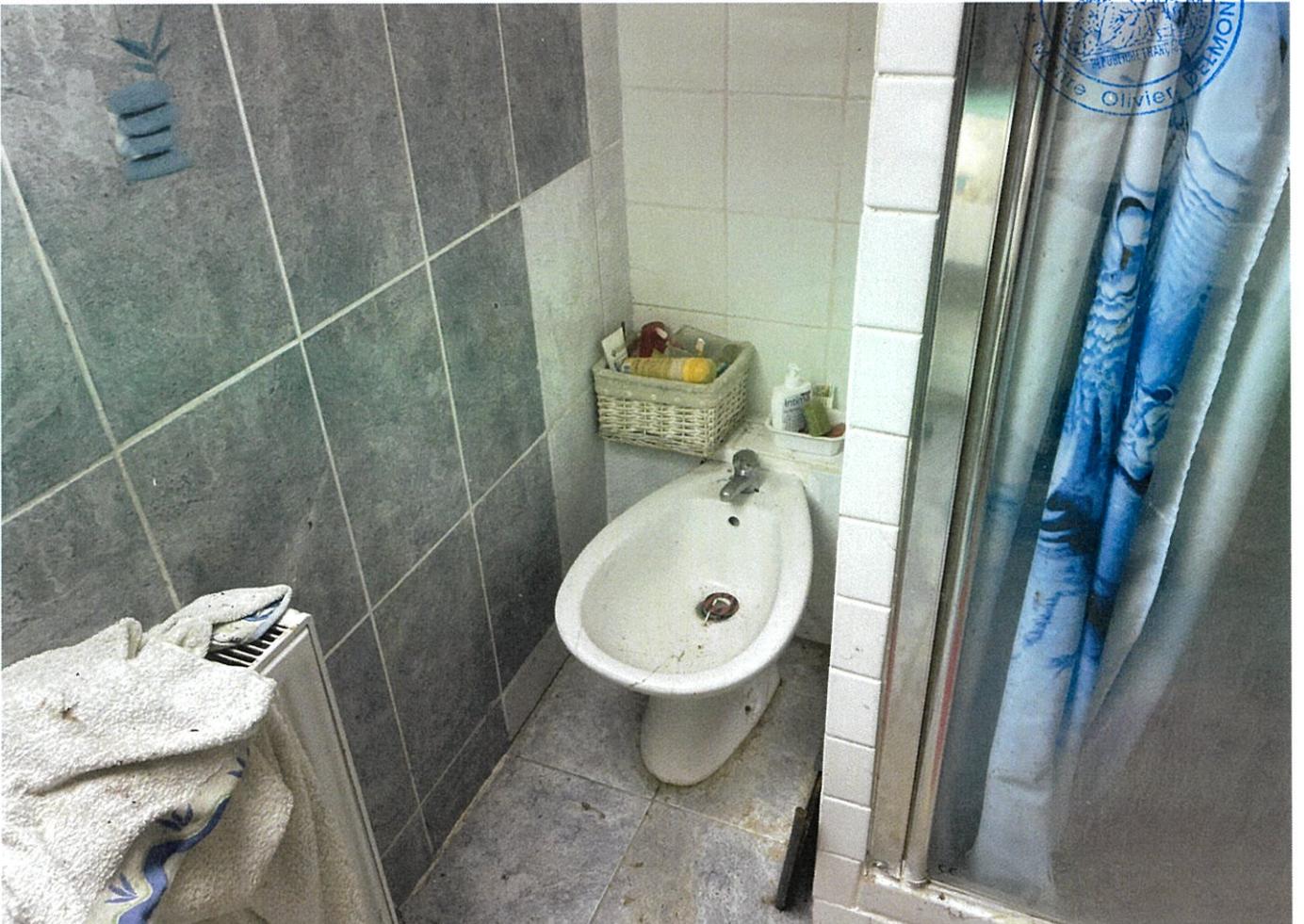


CHAMBRES 10^e étage -











еКАНБРЕ n°2 stage



CHARGES n° 3 étage.





